



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

35º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSOR: AMANDA DE ASSIS BERTI

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 a 19 de novembro de 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFES SOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Convívio e interação social• Comunicação verbal e expressão de sentimentos.• Procedimentos dialógicos para a resolução de conflitos• Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.• Orientação espacial.• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Esquema corporal• Jogos expressivos de linguagem corporal.• Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.• Dança• Materiais e tecnologias para a produção da escrita.• Os objetos, suas características, propriedades e funções.• Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais.• Cuidados com a saúde.• Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade.• Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.• Manifestações folclóricas.• Vocabulário• Gêneros textuais• Características gráficas: personagens e cenários.• Relação entre imagem ou tema e narrativa.• Vocabulário

- Apreciação de gêneros textuais
- Sensibilidade estética em relação aos textos.
- Marcas gráficas: desenhos, letras, números.
- Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos.
- Relação espaço-temporal.
- Dia e noite.
- Elementos da natureza
- Obras de arte
- Percepção do entorno
- Noção temporal
- Classificação
- Noções de tempo
- Preservação do meio ambiente
- Sequência temporal nas narrativas orais e registros gráficos
- Identificação e utilização dos números
- Números e quantidades
- Agrupamento de quantidades
-

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.

(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Participar progressivamente de brincadeiras coletivas assumindo papéis e compartilhando objetos.

(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história.

(EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

- Usar o diálogo para resolver conflitos reconhecendo as diferentes opiniões e aprendendo a respeitá-las.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.
- Criar novos movimentos e gestos a partir de apresentações artísticas.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora

etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Percorrer trajetórias inventadas espontaneamente ou propostas: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.
- Participar de jogos de montar, empilhar e encaixar, realizando construções cada vez mais complexas e orientando-se por noções espaciais.

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Deslocar-se de acordo com ritmos musicais: rápido ou lento.
- Realizar atividades corporais e vencer desafios motores.

(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.

- Participar dos cuidados básicos ouvindo as ações realizadas.
- Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Manusear diferentes riscadores naturais e industrializados em suportes e planos variados para perceber suas diferenças.
- Explorar o uso de tesouras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Explorar diversos objetos e materiais sonoros, compreendendo que os mesmos produzem sons, sentindo a vibração de cada material.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras, canções, músicas e melodias.

- Participar de brincadeiras cantadas do folclore brasileiro.
- Escutar e perceber músicas de diversos estilos musicais, por meio da audição de CDs, DVDs, rádio, MP3, computador ou por meio de intérpretes da comunidade.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus

desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Ampliar o vocabulário utilizado para se expressar.

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Declamar textos poéticos conhecidos nas brincadeiras como corre-cotia, pula corda etc.

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Identificar personagens e/ou cenários e descrever suas características.

(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

- Relatar acontecimentos vividos para outras crianças ou familiares para ampliar sua capacidade de oralidade

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar seu vocabulário.

(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

- Manusear diferentes portadores textuais tendo os adultos como referência.

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Ouvir histórias contadas por outras pessoas dentro da instituição: avós, irmãos, pais e outros.

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Descrever objetos em situações de exploração ou em atividades de trio ou pequenos grupos, apontando suas características, semelhanças e diferenças.
- Observar e nomear alguns atributos dos objetos que exploram.

(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano

e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).

- Fazer observações e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros.
- Perceber os elementos e características do dia e da noite.
- Explorar os quatro elementos : terra, fogo, ar e água, de várias formas.

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Ouvir músicas e histórias que envolvam as temáticas plantas, animais e meio ambiente

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Encontrar objetos ou brinquedos desejados nas situações de brincadeiras ou a partir de orientações do(a) professor(a) sobre a sua localização.
- Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.

(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Organizar materiais e brinquedos em caixas de acordo com critérios definidos.

(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo.
- Participar de atividades de culinária ou produções artísticas que envolvam: pintura, experiências com argila e outras situações para perceber a importância do tempo para esperar de preparo ou até secagem.

(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.)

- Representar, com a mediação do(a) professor(a), quantidades que surgem nas interações e brincadeiras como: número de meninas, meninos, objetos, brinquedos, bolas e outros; por meio de desenhos e registros gráficos (riscos, bolinhas, numerais e outros).
- Ler números escritos ou escritos em palavras.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?

OBS: PROFESSORA ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.

RELEMBRANDO...

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
---------	-------	--------	--------	-------

	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	
--	------------------------------------	--	------------------------------------	--	------------------------------------	--



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSOR
DELERMO POPPI**

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, fone: 39061065

Email: cmeidelermopopi@rolandia.pr.gov.br

35º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO–COVID 19

3º TRIMESTRE.

PROFESSORAS: AMANDA DE ASSIS BERTI

TURMA: INFANTIL III- CRIANÇAS PEQUENAS (3ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 a 19/11/2021

NOME: _____



ROLÂNDIA, 16 NOVEMBRO DE 2021–SEGUNDA- FEIRA

- FAZER O NÚMERO 1 COM BRINQUEDOS NO CHÃO
- RECONHECENDO OS NÚMEROS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e posturacorporal.

Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET08) Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos

Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

- Ter contato com números, identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram.
- Participar de jogos que envolvam números como boliche, jogos cantados como parlendas e outros.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

•RECEPÇÃO: MASSA DE MODELAR

Receber os alunos com boas-vindas da professora, em seguida as crianças receberão peças de encaixe até que todos os alunos cheguem. Após esse momento a professora realizará o calendário e a janela do tempo. Realizar a chamadinha com os crachás e escreverá o nome de cada aluno presente na lousa.

•MUSICALIZAÇÃO: Bom dia. Que bom que eu estou aqui.

•HISTÓRIA: Cantinho da história

Em seguida cada aluno poderá expressar sua opinião e suas ideias sobre a história contada em um desenho no caderno, não se esquecer de colorir bem bonito.

1º ATIVIDADE: Em seguida, será sugerido que a criança utilizando sulfite desenhe o número 1 e o cubra utilizando brinquedos, a professora deverá auxiliar a criança nesse momento direcionando como fazer o número 1 mostrando o cartaz impresso. Após vamos desenhar o numeral 1 no chão utilizando giz e pedir que a criança caminhe sobre

ele, seguindo o traçado do número.

2º ATIVIDADE: Em seguida será sugerido que a criança realize a atividade impressa onde deverá colorir o numeral utilizando a cor verde e para pintar a quantidade de bala utilizar a cor de sua preferência.

Após as atividades finalizaremos com interação e brincadeira nos ambientes externo.

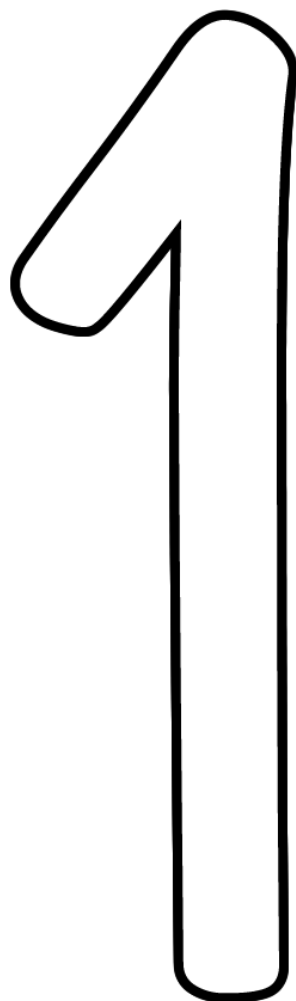
RELATE-NOS COMO FOI A AULA:

ATIVIDADE

EU SOU: _____

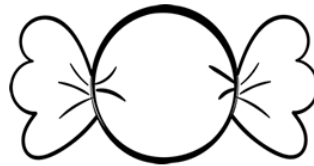
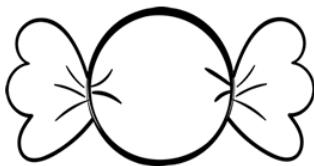
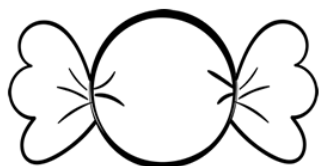
OLÁ! SOU O NÚMERO...

1- PINTE O NUMERAL COM A COR VERDE.



UM

2- PINTE UMA BALA.



ROLÂNDIA, 17 DE OUTUBRO DE 2021–TERÇA- FEIRA

- FAZER O NÚMERO 2 COM BRINQUEDOS NO CHÃO
- RECONHECENDO OS NUMEROS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- **EI02EF09)** Marcas gráficas: desenhos, letras, números.

Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI0CG01) Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.

Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.

•RECEPÇÃO: LEGO

- Dar boas-vindas aos alunos e iniciar a aula fazendo a rotina do dia. Calendário, janela do tempo, chamadinha.

•MUSICALIZAÇÃO: CAIXA MÚSICA

• HISTÓRIA: CANTO DE LEITURA

•ATIVIDADE 1: Em seguida o vídeo educativo - **DESCOBRINDO OS NÚMEROS**, (número 2) vamos assistir com objetivo que a criança identifique o número e a quantidade na atividade impressa.

•ATIVIDADE 2: Em seguida, será sugerido que a criança contorne o número 2 utilizando tinta guache e o dedinho, neste momento vamos auxiliar a criança direcionando como fazer o número, usando para isso o cartaz impresso e se necessário ajudar segurando a mão. Depois ligar o conjunto contendo dois desenhos ao numeral dois.

ATIVIDADE 3: Em seguida utilizando giz de cera cubra o pontilhado do

numeral dois, e não esqueça de pintar os caracóis. Depois utilizando palitos de sorvete colar no espaço determinado a quantidade que se pede.

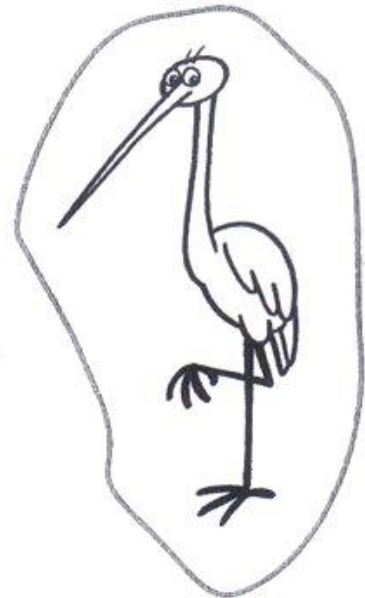
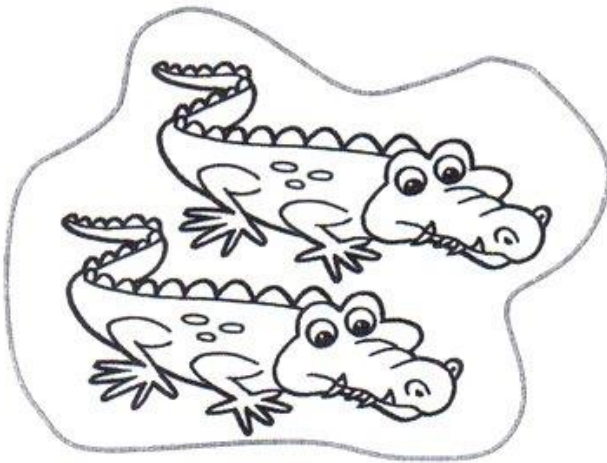
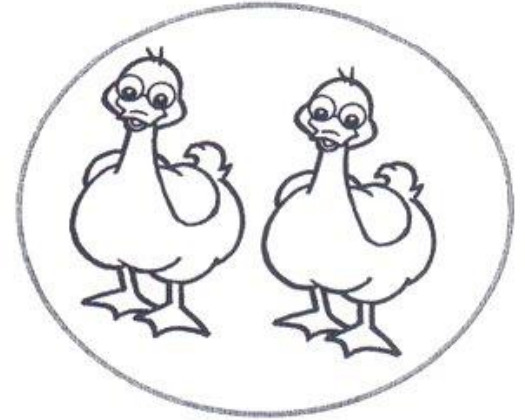
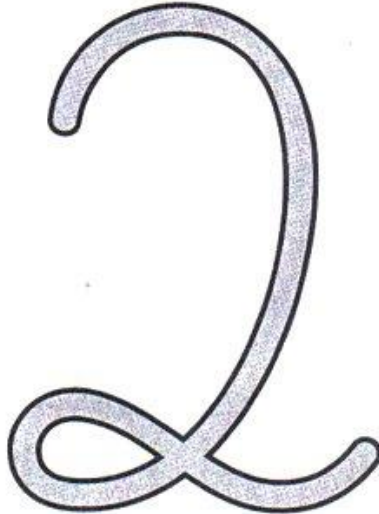
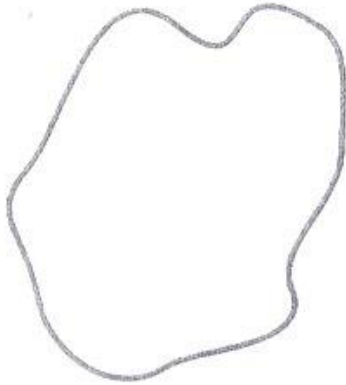
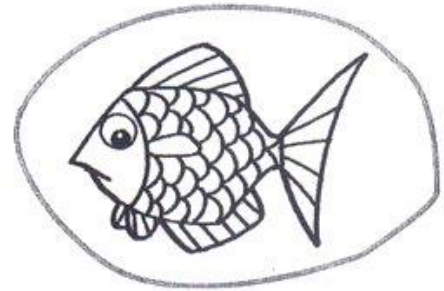
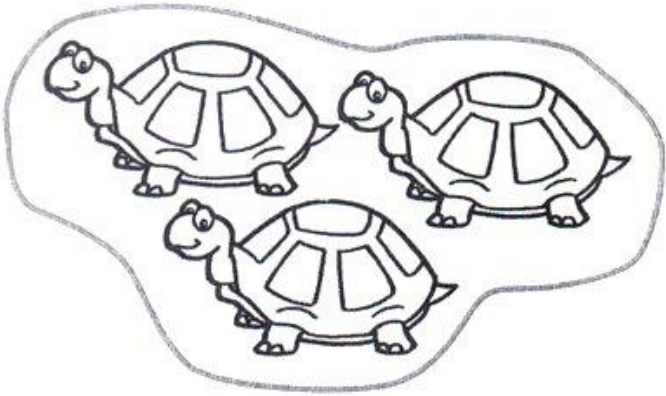
ATIVIDADE 4: Vamos desenhar os personagens da música DOIS PATINHOS NA LAGOA no caderno de desenho.

DOIS PATINHOS NA LAGOA

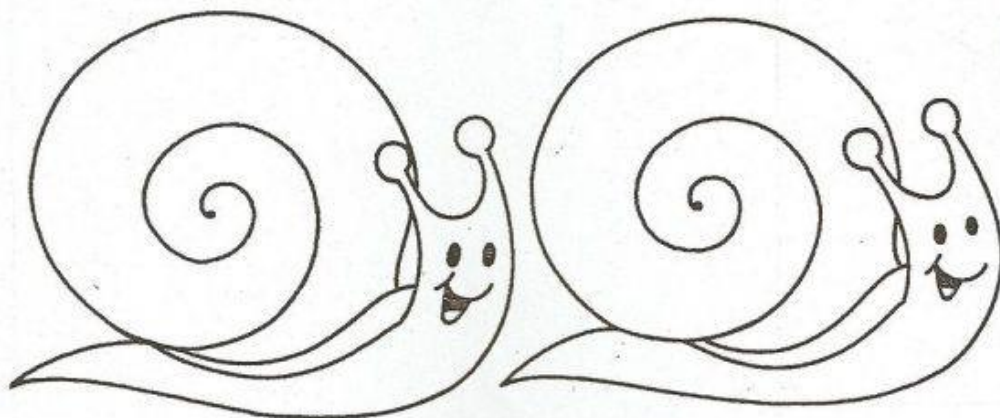
DOIS PATINHOS NA LAGOA COMEÇARAM A NADAR, A NADAR
QUANDO VIRAM UMA MINHOC A COMEÇARAM A PUXAR PUXA PRA
CÁ, PUXA PRA LÁ CUIDADO PRA MINHOC A NÃO ARREBENTAR PUXA
PRA CÁ, PUXA PRA LÁ CUIDADO PRA MINHOC A NÃO ARREBENTAR
ARREBENTOU!!!!



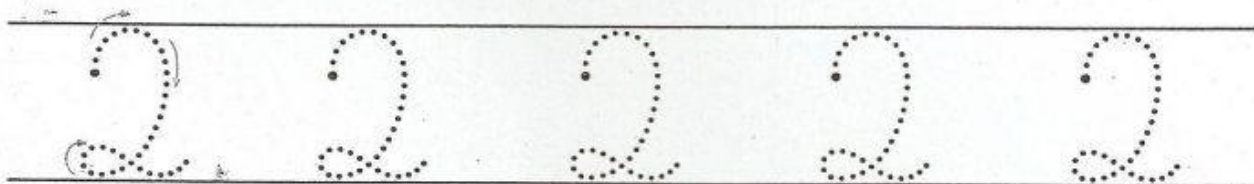
Ligue os conjuntos de dois elementos ao número 2.



Quantos caracóis? Deixe tudo bem colorido.



Cubra e copie o numeral 2.



Utilizando palitos de sorvete cole no espaço determinado a quantidade que se pede



ROLÂNDIA, 17 DE NOVEMBRO DE 2021–QUARTA- FEIRA

- FAZER O NÚMERO 3 COM BRINQUEDOS NO CHÃO
- RECONHECENDO OS NUMEROS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- **EI02EF09)** Marcas gráficas: desenhos, letras, números.

Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.

Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET08) Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos
Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

- Ter contato com números, identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram.
- Participar de jogos que envolvam números como boliche, jogos cantados como parlendas e outros.

•RECEPÇÃO: Massa de modelar.

Dar boas-vindas aos alunos e iniciar a aula fazendo a rotina do dia. Calendário, janela do tempo, chamadinha.

•MUSICALIZAÇÃO: CAIXA MUSICAL

HISTÓRIA: História dos Três porquinhos para que a criança tenha um momento de leitura, e consiga fazer a associação do numeral 3 com a história.

ATIVIDADE 1: vamos conhecer o número 3 – a criança irá identificar através da apresentação e escrita na lousa e a professora e fazer associações com números e quantidades.

ATIVIDADE 2: O número de hoje é o 3, a criança deverá colorir o número 3 no material impresso, utilizando a cor vermelha, depois pintar 3 sorvetes. Em seguida utilizando revistas ou jornais procurar números 3 e colar no caderno de sala.

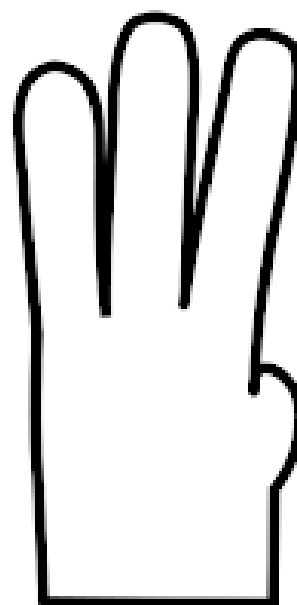
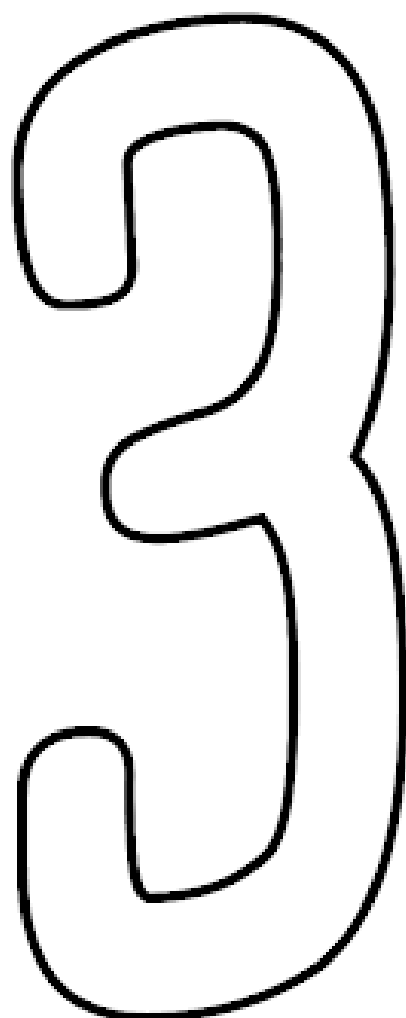
ATIVIDADE 2: Ainda utilizando o caderno vamos fazer colagem de palitos, representando a quantidade do número que aprendemos hoje.

ATIVIDADE

EU SOU: _____

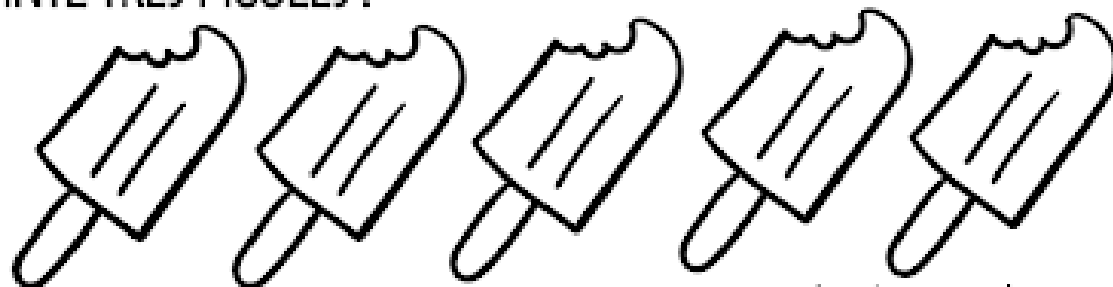
OLÁ! SOU O NÚMERO...

1- PINTE O NUMERAL COM A COR VERMELHA.



TRÊS

2- PINTE TRÊS PICOLÉS .



ROLÂNDIA, 18 DE NOVEMBRO DE 2021–QUINTA- FEIRA

- BOLICHE COM GARRAFAS PET
- APRENDENDO OS NÚMEROS

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- **EI02EF09**) Marcas gráficas: desenhos, letras, números.

Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG03) Jogos expressivos de linguagem corporal.

Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Realizar atividades corporais e vencer desafios motores

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET08) Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos

Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

- Ter contato com números, identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram.
- Participar de jogos que envolvam números como boliche, jogos cantados como parlendas e outros.

•RECEPÇÃO: BRINQUEDOS

Dar boas-vindas aos alunos e iniciar a aula fazendo a rotina do dia. Calendário, janela do tempo, chamadinha.

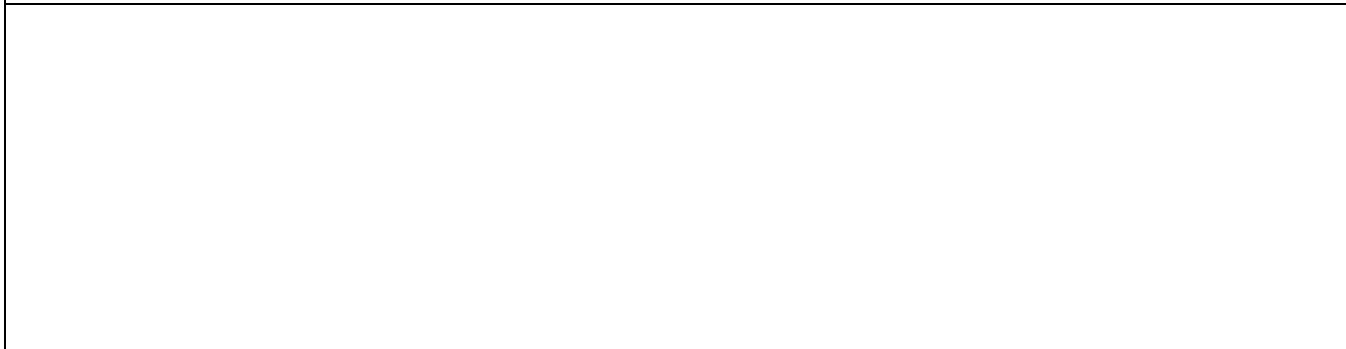
MUSICALIZAÇÃO: MÚSICA DOS NÚMEROS MAIS DIVERTIDA DO MUNDO - CANÇÃO INFANTIL, com objetivo de que a criança participe de situações que envolvam músicas educativas

ATIVIDADE: Vamos apresentar o número 4 para que as crianças possam recordar. Depois será sugerido que a criança faça com a massinha 4

bolinhas.

ATIVIDADE: Numeral 4 nessa atividade a criança usando tinta guache na cor de sua preferência deverá seguir a seta e cobrir o número 4.

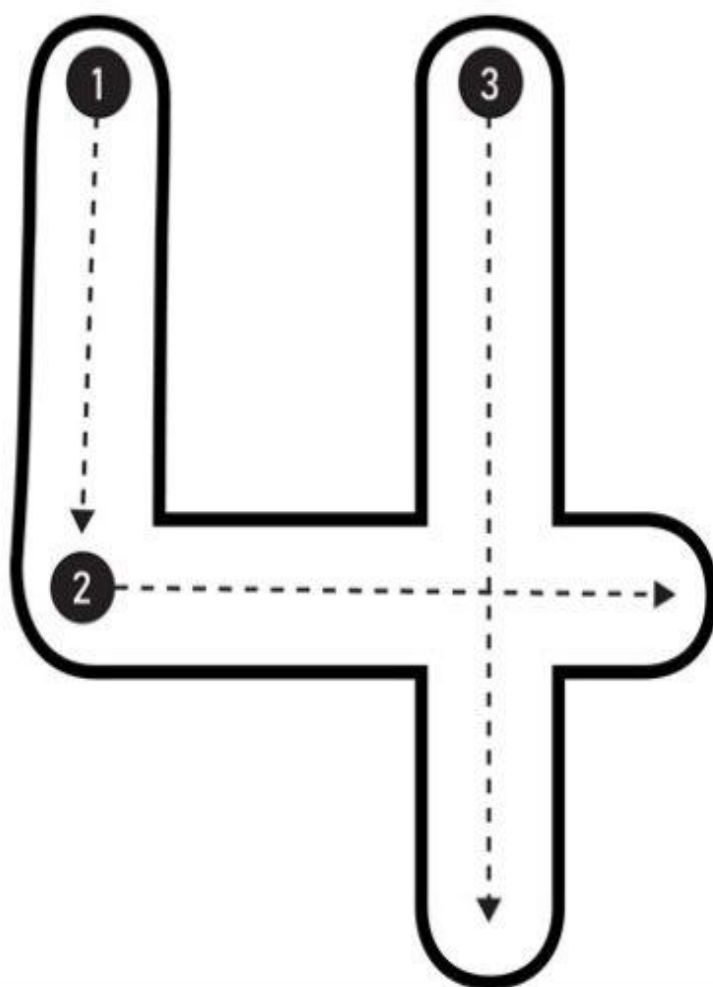
Finalizaremos as atividades com boliche no espaço externo e parque.



NOME: _____

DATA: ___ / ___ / ___ PROFESSORA: _____

O NÚMERO DO DIA É 4:



CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- **EI02EF09)** Marcas gráficas: desenhos, letras, números.

Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG03) Jogos expressivos de linguagem corporal.

Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Realizar atividades corporais e vencer desafios motores

•RECEPÇÃO: BRINQUEDOS

Dar boas-vindas aos alunos e iniciar a aula fazendo a rotina do dia. Calendário, janela do tempo, chamadinha. Trabalhar com o dia da semana iniciais do nome das crianças e contagem.

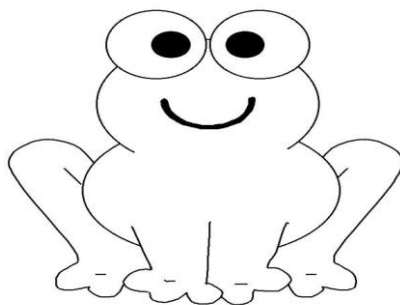
•MUSICALIZAÇÃO: CAIXA MUSICAL.

ATIVIDADE: O número de hoje é o 5, a criança deverá colorir o numeral 5 utilizando giz de cera laranja e pintar os 5 pirulitos de verde, como se pede na atividade impressa.

ATIVIDADE: Em seguida vamos contar uma história para que a criança possa interagir com o momento da leitura. A GRANDE BOCA DO SAPO.

ATIVIDADE: Vamos dançar a música "A mulher do sapo" no solário.

História: A grande boca do sapo



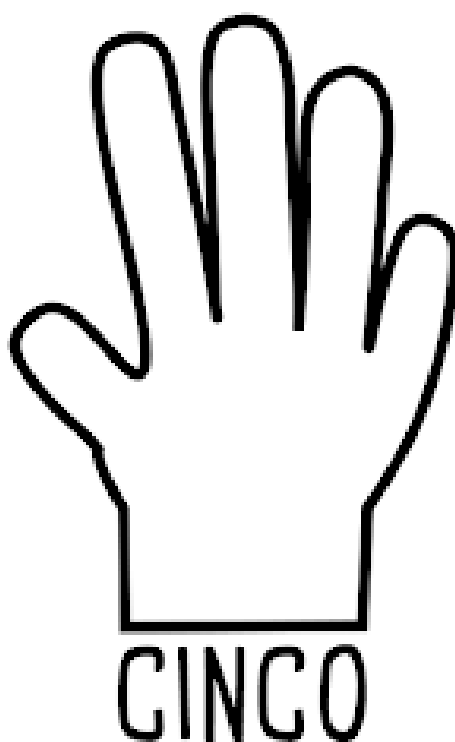
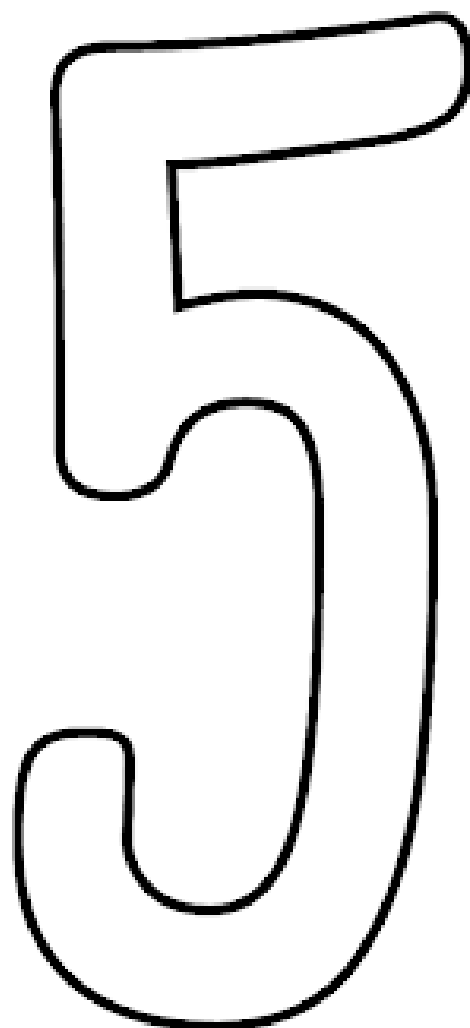
Era uma vez um sapo que estava que estava à beira de um rio, quando de repente... Veio para perto dele, uma borboleta. E disse: – Sapo, você tem a boca muito grande! E o sapo respondeu para borboleta: Não, a minha boca é pequena. Mas a borboleta não contente falou para ele: – Boca pequena tem a minhoca. Aí veio a minhoca dizendo: – Sapo você tem a boca muito grande... E o sapo muito bravo respondeu: Não, eu tenho a boca pequena; Mas a minhoca, para deixar o sapo mais bravo ainda disse: – Boca pequena tem a abelha.. Chegou voando então a abelha dizendo: – Sapo, você tem a boca muito grande... E o sapo respondeu para ela em tom de deboche: Nãooo, eu tenho a boca pequenininha. A abelha para deixar o sapo mais nervoso disse: – Boca pequena tem a mosca.. Então chegou voando a mosca trazendo um bolo cheinho de velinhas.. Falando para todos: – Esse bolo será de quem conseguir apagar todas as velinhas de uma só vez... E o sapo então muito esperto falou: – Ora, Ora, eu vou ser o dono desse bolo, porque eu tenho a boca grande e uma força.... Foi então que o sapo soprou, soprou, soprou bem forte conseguindo apagar todas as velinhas daquele belo bolo. A Borboleta disse encantada: – Boca pequena, hein? Foi então que o sapo realmente percebeu como era grande a sua força e a sua boca. E o sapo tornou-se grande amigo de todos e foram brincar à beira de um rio. O Sapo aprendeu que cada um de nós somos de um jeito, e mesmo com as diferenças podemos ser todos iguais...

ATIVIDADE

EU SOU: _____

OLÁ! SOU O NÚMERO...

1- PINTE O NUMERAL COM A COR LARANJA.



2- PINTE CINCO PIRULITOS .

